

GIOCHIAMO CON CANOVA

Attività didattica per la scuola primaria

a cura dei Servizi educativi dell'Accademia Tadini

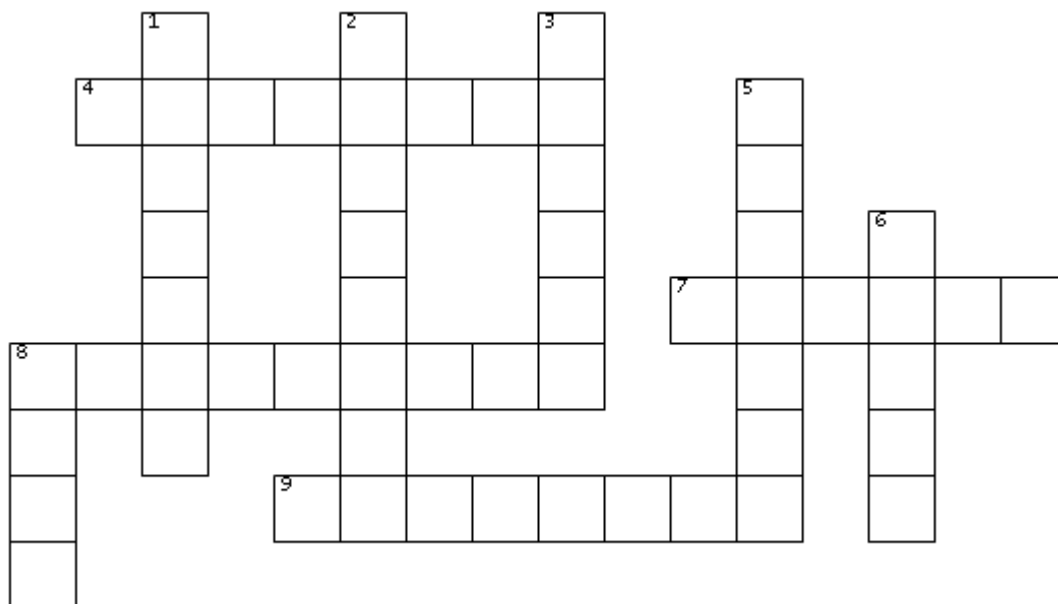
Premessa

Questa scheda, vuole essere uno strumento di supporto per le/gli insegnanti utile ad introdurre gli studenti alla conoscenza della figura di Antonio Canova, il suo rapporto con la famiglia Tadini e in particolare all'opera intitolata *La Religione*, con il sostegno di una serie di fonti dalle quali poter attingere le informazioni necessarie per svolgere le attività proposte.

Quest'ultime potranno essere svolte in autonomia a scuola, oppure in Museo con gli educatori museali.

Descrizione dell'attività

- a. Dopo aver letto il punto 1 di questa scheda, prova a completare il cruciverba rispondendo esattamente alle domande.



ORIZZONTALI

4. Dove è nato Canova?
7. Dove è esposta oggi l'opera?
8. Cosa raffigura l'opera?
9. Cosa dona Canova alla famiglia Tadini?

VERTICALI

1. Prima della scultura in marmo cosa realizza Canova?
2. Come si chiama il figlio del conte Luigi Tadini?
3. Cosa realizza il giovane Tadini per Canova?
5. Come si chiama il famoso scultore Canova?
6. Di quale materiale è la croce aggiunta da Antonio D'Este?
8. Dove la famiglia Tadini incontra Antonio Canova?

b. Dopo aver letto il punto 1 di questa scheda, risolvi il puzzle e scopri il messaggio nascosto.

A C C L C O P E R A A A
 L M O A I G I U L M R I
 O E I N N B C D O N T M
 T E G C T O R R U E E E
 G R S N I E V O O T S D
 G E S S O Z A A L C S A
 I V N A R G I L L A E C
 B O E I R A L A G O M C
 O L R I O L L E D O M A
 O N D O T N E M U N O M
 A E I N V E N Z I O N I
 A S A N P I E T R O T I

ACCADEMIA	AMICIZIA	ARGILLA
ARTE	CANOVA	CONTE
CROCE	GENIO	GEDSO
IDEA	INVENZIONI	LAGO
LEGNO	LIBRO	LOVERE
LUIGI	MODELLO	MONUMENTO
OPERA	ROMA	SANPIETRO

SOLUZIONE: _____

c. Osserva le immagini della Religione: il bozzetto è il simbolo della riconoscenza e dell'amicizia di Canova nei confronti di Faustino Tadini che aveva scritto il libro *“Le sculture e le pitture di Antonio Canova pubblicate fino a quest’anno 1795”*, dopo aver conosciuto il Maestro a Roma.

Prova a riflettere sull'importanza dell'amicizia e crea, un oggetto, un disegno o un pensiero che esprima questo sentimento o “racconti” un legame come quello tra Antonio Canova e Faustino Tadini.

d. Come lavora uno scultore: Antonio Canova creava le proprie opere d'arte in marmo, partendo dal modellare la propria idea in un bozzetto d'argilla. Osserva l'immagine della *Religione* e prova anche tu a modellare un oggetto a tuo piacimento, utilizzando l'argilla oppure la pasta di sale.